

## СТАРШАЯ ГРУППА

Апрель

| Виды музыкальной деятельности   | Программные задачи  | Репертуар   |
|---|---|---|
| <p>1. Слушание музыки:</p> <p>а) восприятие музыкальных произведений</p> <p>б) упражнения для развития слуха и голоса</p> <p>в) музыкально – дидактические игры</p> | <p>Развивать у детей представления об изобразительных возможностях музыки, её способность отображать явления окружающей природы, учить детей различать средства музыкальной выразительности.</p> <p>Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса и вокально–слуховой координации.</p> <p>Формировать тембровый слух: учить воспринимать и различать звучание музыкальных инструментов по программе; развивать динамический слух, развивать звуковысотное восприятие.</p> | <p>«Утро», «Вечер» С.Прокофьева;<br/>«Пляска птиц» Н.Римского-Корсакова,<br/>«Моя Россия» Г.Струве,<br/>слушание песен о ВОВ.</p> <p>«Цветики» Т.Ломовой, «Угадай» Е. Тиличевой, «Андрей - воробей» р.н.м.</p> <p>«Тише-громче в бубен бей» Е.Тиличевой,<br/>«Времена года», «Наши песни»,<br/>«Музыкальная лесенка».</p> |
| <p>2. Пение.</p>  | <p>Учить детей петь легко, весело, четко произносить слова; самостоятельно различать музыкальное вступление, зепев, припев, проигрыш; правильно брать дыхание перед фразой и между ними, развивать чувство лада, правильно интонировать мелодию.</p>  | <p>«Гуси» А.Филиппенко,<br/>«Весёлая улица» С.Соснина,<br/>«Песенка друзей» В. Герчик, «Солнышко»-<br/>закличка, «Ай, да береза» Т. Попатенко,<br/>«Песенка о весне» Г.Фрида.</p>   |
| <p>3. Муз. – ритм. движения:</p> <p>а) упражнения</p> <p>б) танцы</p>   | <p>Учить дошкольников воспринимать трехчастное музыкальное произведение, определять характер его частей и выполнять самостоятельно соответствующие движения.</p> <p>Учить выразительно исполнять танцевальные движения в соответствии с характером музыки,</p>  | <p>«Марш» Ю. Чичкова, «Гавот» Ф. Госсека,<br/>«Передача платочка» Т. Ломовой, «Возле речки, возле моста» р.н.м. обр. А. Новикова.</p> <p>«Задорный танец» В. Золотарева, «Пляска парами» Т.Попатенко.</p>   |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | <p>работать над ритмичностью движений танца, добиваясь раскованности движений у детей.</p>   |   |
| <p>в) игры и хороводы</p>                          | <p>Закреплять умение детей выразительно исполнять хороводы, эмоционально передавать содержание песни в движениях, побуждать детей творчески передавать образные и игровые движения под музыку.</p>   | <p>«Веснянка» С.Полонского, «Хоровод цветов» Ю.Слонова, «Воробушек» р.н.п., «Змейка» М.Иорданского, «Васька Кот» Г.Лобачева; «Карусель» р.н.м., «Солнышко и дождик» М. Раухвергера.</p> |
| <p>4. Игра на детских музыкальных инструментах</p> | <p>Продолжать обучать детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах. Учить исполнять знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.</p>   | <p>«Небо синее» Е. Тиличевой, «Дон – дон» р.н.м. обр. Р. Рустамова.</p>   |
| <p>5. Праздники и развлечения</p>                  | <p>Воспитывать у детей добрые чувства к персонажам праздников и развлечений; развивать эмоциональную отзывчивость; приобщать к русскому народному творчеству; создавать радостную атмосферу в процессе общения со сверстниками на праздниках и развлечениях.</p> | <p>«Вербочка!» - обрядовое развлечение; «Экая Пасха!» - народный праздник; «День рождения детей».</p>   |