

## ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА

апрель

| Виды музыкальной деятельности   | Программные задачи   | Репертуар   |
|---|--|---|
| <p>1. Слушание музыки:</p> <p>а) восприятие музыкальных произведений</p> <p>б) упражнения для развития слуха и голоса</p> <p>в) музыкально-дидактические игры</p> | <p>Развивать у детей представление об изобразительных возможностях музыки, её способность отображать явления окружающей природы, учить детей различать средства музыкальной выразительности.</p> <p>Развивать у детей восприятие музыки, вокально – слуховую координацию.</p> <p>Формировать тембровый слух: учить воспринимать и различать звучание музыкальных инструментов по программе; развивать динамический слух, развивать звуковысотное восприятие и чувство ритма.</p> | <p>«Песня жаворонка» П.Чайковского,<br/>«Весна» А.Вивальди,<br/>«Если б не было школ» В.Шаинского,<br/>слушание песен о ВОВ</p> <p>«Скок-скок-поскок» р.н.п.,<br/>«Зайка» В. Карасевой,<br/>«Качели» Е. Тиличеевой.</p> <p>«Музыкальная лесенка»,<br/>«Музыкальные инструменты», «Узнай произведение», «Определи по ритму»,</p> |
| <p>2. Пение</p>   | <p>Учить детей петь легко, весело, четко произносить слова, самостоятельно различать музыкальное вступление, запев, припев, проигрыш; правильно брать дыхание перед фразой и между ними, развивать чувство лада, правильно интонировать мелодию.</p>   | <p>«Солнышко» - закличка,<br/>«Детский сад» А.Арсеева<br/>«Мы теперь ученики» Г. Струве,<br/>«Очень жалко расставаться»,<br/>«Детства первая ступенька» Евтодьевой</p>  |
| <p>3. Муз. – ритм. движения:</p> <p>а) упражнения</p> <p>б) танцы</p>   | <p>Учить дошкольников воспринимать трехчастное музыкальное произведение, определять характер его частей и выполнять самостоятельно соответствующие движения.</p> <p>Учить выразительно исполнять танцевальные движения в соответствии с характером музыки,</p>   | <p>«Марш» И. Кишко, «Бег» Н. Леви,<br/>«Пабегаем- попрыгаем» р.н.м., «Ускорья – замедляя» Т. Ломовой, «Поезд» Е.Тиличеевой, «Пружинка» Ю. Чичкова.</p> <p>«Пойду ль, выйду ль я» р.н.м.,<br/>«Танец дружбы», «Дважды – два, четыре»</p>   |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p>в) игры и хороводы</p> <p>4. Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>5. Праздники и развлечения</p> | <p>работать над ритмичностью движений танца, добиваясь раскованности движений у детей.</p> <p>Закреплять умение детей выразительно исполнять хороводы, эмоционально передавать содержание песни в движениях, побуждать детей творчески передавать образные и игровые движения под музыку.</p> <p>Продолжать обучать детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах. Исполнять знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.</p> <p>Воспитывать добрые чувства к персонажам праздников и развлечений; развивать эмоциональную отзывчивость; приобщать к русскому народному творчеству; создавать радостную атмосферу в процессе общения со сверстниками на праздниках и развлечениях.</p> | <p>В. Шаинского.</p> <p>Хоровод «Весняночка» Г Лобачева, игра «Воробушек», игра «Карусель» , «Змейка» Е. Тиличевой, «Игра с бубном» Я. Стенового</p> <p>«Во поле берёза стояла» р.н.м., «В нашем оркестре» Т. Попатенко.</p> <p>«Вербочка!» - обрядовое развлечение; «Экая Пасха!» - народный праздник; «День рождения детей».</p> |
|--|---|--|